

لماذا تمت مقاضاة "الجريدة الأولى" بسبب نشرها لشهادات فاعليت زمت "سنوات الرصاص"؟ ولماذا لم تتم متابعة الجهات التي سرّبت هذه الشهادات؟ ومن هي الجهات التي لها مصلحة فعلية في تسريب هذه الوثائق إلى الإعلام في هذا الظرف بالذات؟ ومن هم المحافظون القدامى والجدد؟ هذه الأسئلة وغيرها حملتها أسبوعية "الشروق المغربية" إلى أحمد حرزني، رئيس المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان، وأحد الوجوه البارزة التي طبعت مسار النضال الحقوقي لبلادنا في العقود الأخيرة، وكان جوابه كالتالي:

أحمد حرزني يكشف الخفي والمعلن في قضية تسريب شهادات إلى "الجريدة الأولى"

## المحافظون الجدد يرفضون الانتقال الديمقراطي

● حاوره : مصطفى عترة

وقد اتصلت به لمطالبتك بالتوقف عن نشر هذا الأرشيف لأنه ليس من حق الجريدة. فوعدني هذا الشخص بنقل الكلام إلى هيئة الجريدة مع التوقف عن النشر. إلا أن شيئا من هذا القبيل لم يحصل. بعدما نفذت المحاولات الحثيئة لم يكن أمامنا سوى خياران: إما تجنب المسألة منذ البداية أو اللجوء إلى مقاربة مدنية، إذ اعتبرنا أن هذه المقاربة هي الأقرب إلى الحبي، ولذلك طالبا تدخل القضاء الاستعجالي، وهذا ما تم فعلا حيث أن هذا الأخير أصدر حكمه في حين أن الجريدة المذكورة تمادت في النشر. وأنا بين يدي الآن، محضر الامتناع عن توقيف النشر لأن العون القضائي المكلف بالتبليغ بالتنفيذ لم يعثر على مدير الجريدة لكونه يتهرب من لقاءه.

سنستمر في السعي إلى تبليغ الأمر بالتنفيذ لهذا الشخص وإذا تمادى في الاختفاء فعندنا سنضطر للجوء إلى مسطرة الشكاية ضد مجهول من أجل السرقة ويحز في نفسي، أن اتهم صحافيا بالسرقة رغم كوني. كما تعلم جيدا. لدي مؤامرات كثيرة على بعض الصحافيين ولكنني لم أكن أعتقد، إلى حدود الساعة، أن الصحافي يذهب إلى حد القيام بالسرقة. ولكن ما هو الخيار إن لم يقبل هؤلاء الإخوة بالامتثال للقانون ولقرار المحكمة، فتحسن سنضطر، حينها، إلى نوع من التصعيد وسيسجل لنا أننا لم نلجا إلى هذه الطريقة منذ البداية مراعاة لوجه الجميع.

● هل مقاضاة "الجريدة الأولى" مبادرة قريبة أم تكليف من المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان؟

■ هذا كلام فارغ، فهم يقولون بأن رئيس المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان ليس من حقه أن يمثل المجلس، فما هو دور الرئيس إذن؟

■ أعتقد أن هذه الملاحظة براء بها شيء من الاستفزاز، أما المجلس كشخصية معنوية من البديهي أن يمثله الرئيس أمام جميع المؤسسات الأخرى بما فيها القضاء، وهذا منصوص عليه في الظهير المؤسس للمجلس.

● في نظركم ما هي الجهات التي لها مصلحة في تسريب مثل هذه الشهادات إلى الإعلام خصوصا في هذا الظرف؟

■ أنا لا أتهم أحدا، لكن الأكيد هو أن هناك قوى محافظة في هذا البلد لا تريد لعملية الانتقال الديمقراطي أن تستمر، فلا يمكن أن تنتظر، في ظل الظروف التي يوجد بها المغرب ونظرا للمرحلة المتقدمة التي وصلت إليها عملية الانتقال الديمقراطي، أن يخرج إليك المحافظون بوجه مكشوف ويعبرون عن رغبتهم في توقيف عملية الانتقال الديمقراطي. حتما سوف يلجأ المحافظون، وهذا ما نتهب إليه منذ سنوات، إلى أذرع أخرى وإقلام أخرى تتقن لغة الديمقراطية ولغة التغيير بل حتى لغة الجذرية. ولهذا أعتقد أن المغامرات التي تشاهدها ما هي



● لماذا تابعتم "الجريدة الأولى" أمام القضاء بخصوص نشرها لبعض الشهادات رغم أن دور الصحافة هو نقل الخبر والمعلومة؟

■ بالفعل، دور الصحافة هو نقل الخبر ولكن بخصوص هذه المسألة، لسنا بصدد نقل الخبر ولا نحن أمام مشكلة حرية الصحافة في أن نقل الخبر أو تعلق عليه كما نتشاء. الموضوع يتعلق بأرشيف لهيئة الإنصاف والمصالحة ورثة المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان، وهذا الأخير مؤتمن عليه إلى أن يفعل قانون الأرشيف الذي صودق عليه خلال السنة الماضية. وعندما يتم ذلك سنضع الأرشيف الذي يجوز لنا رهن إشارة المؤسسة الوطنية التي سنكتف به. والمفروض أن تكون هناك مراسم تطبيقية للقانون المذكور تحدد مثلا، الأجال التي يجب احترامها قبل الولوج إلى هذا الأرشيف أو ذلك كما هو معمول به في جميع بقاع العالم.

المشكلة إذن، أن الجريدة التي سرّبت جزء من أرشيف هيئة الإنصاف والمصالحة، حصلت عليه بطرق غير شرعية، سمعنا هي نفسها بوسائلها الخاصة، ثم أنها نشرتها بدون استشارة المجلس وبدون استشارة المعنيين بالأمر أنفسهم، وكان تبريرها الوحيد هو أن الأمر يتعلق بتراث وطني من حق الجميع أن يطلع عليه.

قولنا في هذه النقطة، هو أن الملك العام في الحقيقة يجب الحرص عليه أكثر مما نحرص على الملك الخاص. فالقانون الوضعي يعرف الملك العام بأنه الملك الذي يمكن أن تستعمله كما تشاء، في المقابل الملك العام يخضع دائما للولوج إليه لشروط معينة سواء تعلق الأمر بالثقافة أو تعلق الأمر بالمرعى إذا كان هناك "مرعى" عمومي فالولوج من حق جميع الكسابين كما يشاءون. الشارع هو ملك عمومي، ولنفترض أنه أعجبتني زاوية بالشارع العمومي، فهل معناه أنه من حقي أن أنصب خيمة أو منزلًا إن المنطق الذي يتدرج به الإخوة في الجريدة المعنية هو في الحقيقة منطوق يمكن وصفه بأنه فوضوي وعشوائي.

● لماذا لم تعدوا إلى البحث عن الجهات التي سرّبت هذه الشهادات من داخل المجلس، عوض مقاضاة الجريدة المذكورة؟

■ فعلا، كان بإمكاننا ذلك، وهذا يجب أن يعرفه القاري، إذ كان بإمكاننا أن نختار منذ البداية طريق التجنيز بالذهاب نذهب إلى النيابة العامة وتسجيل شكاية ضد مجهول قام بالسرقة.

● لكن لماذا لم تلجأ إلى هذا الخيار؟

■ اعتبرنا أنه من الأحسن أن نخرج في مقابلتنا لهذه المسألة، فرغم أن مدير الجريدة المذكورة أكثر ذلك، وهو يعلم بأنه بجانب الصواب جهرا، فقد حاولنا أن نحل الإشكال بطريقة حكيمة. وقد حاولت شخصيا الاتصال به، إلا أنه لم يجيب. فالتصلت بشخص كان قد قدم نفسه لي بأنه المستشار القانوني للجريدة المذكورة، بعد ذلك أوضح المدير بأن ليس له مستشارا قانونيا وهو يعلم أن هناك شخصا هو الآن في هيئة الدفاع عن الجريدة

حرزني

تتوصل بخابري ومعلومات حول كل ما يحدث، وفي هذه الحالة بالذات نحن الحمنا على أنه ليس من الضروري تشكيل لجنة للتحقيق بل يكفي أن تكون هناك خلية متابعة الموضوع لالتقاط جميع الأخبار والتعليقات والبيانات المتعلقة بهذا الحدث، وكذلك دراسة التقارير المتوصل بها أو التي يمكن أن نتوصل بها، وتقارن بين المعلومات التي تأتيها من كل جانب، وإذا تبين أن هناك أشياء فيها للقباس أو تحتاج إلى مزيد من التدقيق، إذاك ربما نقوم بتقصي خاص بنا، ولكن في هذه المرحلة لا نرى لماذا تتنافس مع الجمعيات والبرلمان.

● هناك شهادات لبعض الضحايا مشهورة في بعض وسائل الإعلام تنطق بأمر خطيرة، بل الأكثر من ذلك تم إعفاء أحد المسؤولين الأسيين بالمنطقة، ألا تعتقدون أن ما حدث لا يستدعي منكم التقصي في هذه الأمور؟

■ نحن نتحدث هل المجلس بإمكانه أن يقوم بالتقصي أم لا؟ أقول نظرا لوفرة المعلومات وكثرة الجهات التي ستقوم بالتقصي، فنحن اخترنا بدل بحث لجنة للتقصي إضافية أن نستقبل جميع المعلومات التي سوف تصلنا والتي بدأت تصلنا بالفعل من جميع الجهات سواء حكومية أو مدنية، ولعلكم أننا استقبلنا بالمجلس بعض العائلات... نحن لسنا مقيمين أو نالمن، إلا أنه ليس بالضرورة تشكيل لجنة تقصي كلما وقع حدث معين المفروض علينا هو علما بكل ما يقال و كل ما يشتر وتقارن بين المعطيات، وإذا تبين في حالات معينة وجود تضارب في وجهات النظر يمكن أن نقوم بتقصي دقيق في قضايا دقيقة.

## يجب إقالة المسؤولين عن الانتهاكات الجسيمة ممن مازالوا في وظائف رسمية

بومطالب قال إنه لا يمكن تربية الناس على المواطنة وتركتهم أمام نماذج للإفلات من العقاب عدم الحساب

شهادة عبد الهادي بومطالب كما جاءت في «الجريدة الأولى»

التصحر أو دوة شبابية فيها وسائل تبعت على الأصل، هذه هي الأمور الواجب نهجها. أما اجترار الماضي من طرف هذا النوع من الصحافة، في نظري، لا تخدم عملية الانتقال، وهذا هو المنطق.

الصحافة هي من الركائز الأساسية التي يجب أن تكون في المستوى وإذا لم تكن كذلك ستؤخرنا كلنا.

● هل الأمر مرتبط بالوضوح والصرحة المبهوتين في خطاب وسلوك أحمد حريزي؟

■ احتمالات ممكنة، ويمكن أن تكون الأشياء التي أقولها أو الأفعال، ربما، لا تعجبهم... أو لا تعجب من وراهم... ويمكن أن تكون طريقة كلامي لا تروق لهم... في إحدى المرات قال لي صحفي بأن الناس بلومونيك لأنك تقول ما تفكر فيه... أصبت بالعجب لأن اليوم يجب أن يقع على من يستعمل لغتين لغة للعموم ولغة للإطارات الخاصة، أما من يتكلم بالوضوح سرا وعلانية فلا اعتقد ذلك، إلا أن أفن أن القيم تغيرت من دون علما.

● الملاحظ أن بعض المنظمات الحقوقية والبرلمان

توليكم مسؤولية المجلس؟

■ علاقتي مع الصحفيين لا تنطلق من عدائية، ولكن يمكن أن يكون المنطلق هو الغيرة لأنني مارست الصحافة بدوري، لدي قناعة وسبق أن كتبتها في عدة مناسبات وهو أنه لكي ننجح في الانتقال الديمقراطي للبلاد لابد أن تكون هناك إرادة للدولة، وهذا حاصل إلى حد كبير رغم المحن التي تقع بخصوص القضية الوطنية... فكل مرة يصرح صاحب الجلالة بأن الخيار الديمقراطي لا رجعة فيه، وينرجع ذلك بأشياء ملموسة مثل الانتخابات التشريعية الأخيرة التي كانت إدارتها ناجحة رغم كون نسبة المشاركة فيها ضعيفة.

فإلى جانب الدولة، هناك الأحزاب السياسية التي يجب أن تقوم بانتقال داخلي، وسبق لي قول مثل هذا الكلام منذ سنوات، فضلا عن الصحافة، أي صحافة الانتقال الديمقراطي.

● ماذا تصدقون؟

■ إنها الصحافة التي تنتقد المظاهر السلبية ويقابها الماضي ورموزه، وتشجع نقاشين المستقبل لتحليل التوازن.

إلا تعبير في نهاية المطاف عن مصالح القوى الأكثر محافظة في هذا البلد.

● من تصدقون بكلامكم، قوى المحافظين الجدد أم القدامى؟

■ منها القديم ومنها الجديد.

● كيف تفسرون صمت أصحاب الشهادات المشهورة، حيث لم يجرؤ أي واحد منهم على تأكيد أو نفي مضامين هذه الشهادات، اللهم إلا إذا كانت هناك اتصالات بين المجلس والمعتين بالأمر؟

■ لا، في نظري يجب توجيه السؤال إلى المعتين بالأمر، ولا يمكنني تفسير موقفهم، فكل ما افترضه هو كونهم مضمونين ومن حقهم أن يكونوا كذلك لأنهم أدلوا بشهادتهم على أساس أن تحفظ إلى أن تستعمل في المستقبل كإرشيد. ومن هذا المنطلق فإنني أعود وأؤكد على الجانب الأخلاقي في سلوك الأخوة العاشرين لتلك الشهادات... واحد منهم اعرفه واعلم أن أحد اقاربه كان من ضحايا القمع وأدلى بشهادة عمومية، أسأله لو أن ذلك الشخص، بالإضافة إلى الشهادة، طوّل منه أن يدلي بالمزيد... ولكن في جلسة حميمية على أساس أن ما سيضيفه سيحفظ إلى زمان يكون فيه الولوج إلى تلك الشهادة متاحا للجميع... قلت له ماذا لو كانت شهادة قريبك من بين الشهادات التي سريت فجعز عن إعطاء الجواب.

لقد سمعت بأن الأخوة يرغبون في متابعتي قضائيا لأنني قلت بأن بعض الصحافيين غير أخلاقيين... أؤكد أن هذه الحادثة تشبه حكاية ذلك الشخص الذي نسى مذكراته في القطار وعثر عليها من كان يجلس بجانبه ويدافع الفضول اطلع عليها، وعندما وجدها مثيرة... قرر نشرها، فهل كان من حقه فعل ذلك دون استشارة صاحبها... المسألة ليست بالأخلاقية لأن النشر يتطلب الإذن من صاحبها أو من المؤسسة المؤتمنة عليها.

● لكن لو طلب منكم أن تتنحروم الضمير الأخضر لنشرها؟

■ لا نسمح لهم بالنشر، وهذا ليس من باب أن هذا النشر سيحجب لأبد، فقط يجب عليهم أن ينتظروا حتى صدور قوانين أو مراسيم تطبيقية للقانون الخاص، وعندما سيضع الولوج إلى هذه الشهادات لنفس الشروط التي ستحدددها الهيئة المختصة، لاسيما وأن بعض الجرائد تظن أن تلك الشهادات هي التي تم بثها من خلال جلسات الاستماع العمومية بالتمترة. فهذه الشهادات أخرى كان الغرض منها هو وضع المادة للأغبيين في دراسة السياق الزمني لوقوع تلك الانتهاكات... ولهذا ساهم هؤلاء وأعطوا شهاداتهم... فلو طلب منهم إعطاء الشهادات بشكل علني قد يبدلون بها بحذر أكبر... ولكن عندما علموا بكونها ستكون ضمن الأرشيف، أي شهادات للمستقبل يستفيد منها الدارسون والمؤرخون والصحفيون والباحثون... لمعرفة تجاوزات وانتهاكات عرفها المغرب في إطار تاريخي معين...

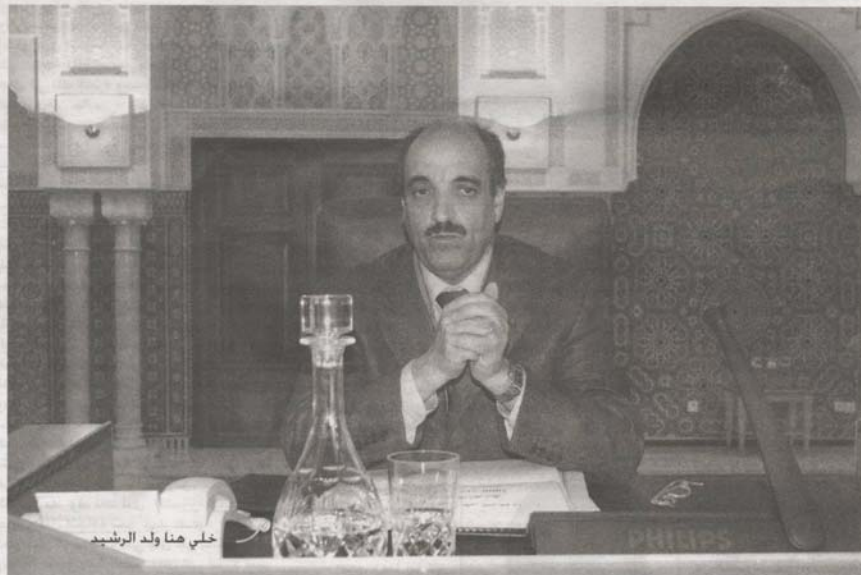
● بدأت بعض مفاعلات هذه الشهادات تظهر من خلال لوجو، جبهة البوليساريو على سبيل المثال إلى توظيف ما جاء في شهادة خليفين ولد الرشيد، رئيس المجلس الملكي الاستشاري لشؤون الصحراء، حول تجاوزات الجيش المغربي اتجاه الصحراويين... كيف تترون هذه التفاتات؟

■ اعتقد أن هذا الكلام يجب أن يوجه للأخوة في الجريدة التي نشرت هاته الشهادات لأنه كان من المفروض أن يكون لها حسن وطني وتستحضر الاستعمالات المخروسة الممكنة لهذه الشهادات ونشرها بطريقة عنوائية.

● معلوم أن علاقة السني أحمد مع بعض وسائل الإعلام ليست على ما يرام، نود منكم معرفة سبب تشنج علاقتكم مع بعض الزملاء؟

■ بالفعل هي بعض وسائل الإعلام كما جاء في سؤالكم، من جهتي ليس هناك تشنج.

● ولكن علاقتكم تعرف تورا متصاعدا منذ



خلي هنا ولد الرشيد

● في نفس السياق، يلاحظ على المجلس أنه لا يرد على بعض التقارير الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان كما كان الشأن في السابق؟

■ ليس مفروض علينا الرد عن أي تقرير صدر من هذه الجهة أو تلك، نرد عندما يطلب منا مثلا تقديم توضيحات بخصوص مسألة معينة، ثم تكون هناك مناسبات مؤسساتية نستغلها لتوضيح بعض الأمور مثلا حضورنا الدائم في لقاءات جنيف ودالما في اتصالات مع المنظمات الدولية، وورنا تبين في حالات معينة وجود بصدور حول المغرب.

نحن نطلع على التقرير ونسجل الملاحظات التي تسجل على المغرب، في بعض الحالات نرد كتابيا والحالات الأخرى نرد شفها بتصريحات مباشرة أو إعلامية... إضافة إلى وجود مندوبات دولية رسمية يكون فيها الرد بشكل مناسب.

والهيئات السياسية زارت منطقة سيدي إفني للوقوف على حقيقة الوضع هناك بعد أحداث القمع التي عرفتها المنطقة، في حين أن المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان لم يبادر إلى ذلك؟

■ ليس بالضرورة أن المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان كلما وقعت أحداث في مكان معين أن يشكل لجنة لتقصي الحقائق، لأنني في القوانين المنظمة للمجلس تحتم عليه هذا المعطى، طبعا ليس ممنوعا على المجلس أن يشكل لجان تقصي في حدث معين أو نازلة فهو يعتبر أن المصلحة قد تستدعي منه التقصي في حدث معين.

● لكن ما نعرفه هو أن المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان مؤسسة وسيطة في ما يتعلق بالحقوق والحريات؟

■ كونك لا تشكل لجنة تقصي ليس معناه أنك لا

المؤسف هو جل الصحافة وليس كلها تقوم بالعكس، يعني رموز الماضي مازالت حاضرة بشكل اصطناعي منذ سنوات.

● من هم في نظركم؟

■ أنت تعلم جيدا أنه قبل وفاة إدريس المصري (رحمه الله) كان قد تربع على أغلفة الصحف أسبوعيا، هل جاء ذلك صدفة؟ فالرجل لم تعد له المسؤولية ولا النفوذ السياسي ورغم ذلك ظل حاضرا أسبوعيا في الصحف، في نظرك هذا أمر بري؟

● لكن الرجل تعرض بدوره لانتقادات لأنة من طرف بعض الصحف؟

■ ليس انتقادا، ومجرد الانتقاد يعني النقاش معه، اتصمت من الصحافة أن تقوم بالتقوية بإصلاح بلر أو جمعية مدنية انتقدت واحدة من